

Epidaure

➔ **Epidaure.** (point N° 11) De cet immense parking où une halte nocturne serait possible, une longue allée conduit à travers bois jusqu'au site. La encore, une pancarte « free entrance »

Epidaure en quelques mots clés. Le sanctuaire d'Epidaure était un important centre thérapeutique et religieux, dédié à Asclépios, un des fils d'Apollon, le dieu de la médecine. Toute la Grèce antique venait recevoir ses oracles, le jeune homme était si savant qu'il réussit à ressusciter des morts, ce qui causa la colère de Zeus qui le foudroya. Ce sanctuaire couvrait une aire de 10 ha et comportait une quinzaine de monuments.



Un peu à l'écart, et accessible après quelques marches, nous arrivons au très célèbre théâtre.

Construit en marbre blanc, par Polyclète le Jeune, à la fin du 4^{ème} siècle avant J.C, ce théâtre possède une acoustique exceptionnelle. Préservé de toute déprédation par son relatif éloignement des grands axes de circulation, il a fait l'objet d'une restauration en 1954, c'est ainsi que les colonnes des portes monumentales ont été relevées. L'orchestre de 20 m de diamètre permettait aux comédiens de se produire devant 14 000 spectateurs, la « cavée » forme un demi-cercle de 20,28 m de diamètre et comporte 55 rangées de gradins divisées en deux zones, les 21 supérieures sont du 6^{ème} siècle av J.C. Les premiers rangs avec fauteuils et accoudoirs étaient réservés aux notables, magistrats et prêtres.

L'autel qui s'élevait en son centre a disparu, les comédiens y accédaient par deux corridors latéraux qui aboutissaient aux portes monumentales.



Après une époque glorieuse, Epidaure sombre dans l'oubli et l'abandon et disparaît sous une forêt de pins et d'oliviers jusqu'en 1815, date à laquelle un anglais William Gell la redécouvrit.

En 1822, y fut proclamée l'indépendance de la Grèce. En 1988, le site est inscrit au Patrimoine Mondial de l'Humanité de l'Unesco.

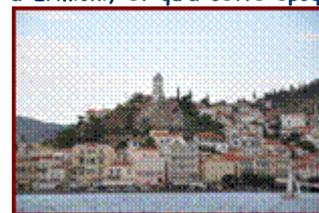


Au moment où nous arrivons, une personne, probablement un guide ou un professeur d'histoire, debout sur une pierre, au milieu de l'orchestre, lit un document à quelques personnes installées sur les gradins face à elle. Petit à petit je grimpe tout en l'écoutant, mais plus je grimpe, mieux je l'entends ! même lorsque j'arriverais au dernier gradin, à 22,50 m au-dessus du sol.

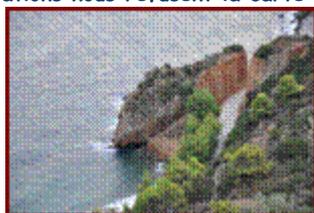


Aujourd'hui, le théâtre sert de cadre au festival d'art dramatique antique.

Direction Galatas. Certains en lisant ces lignes se diront, mais pourquoi ne pas avoir continué à explorer le sud de cette péninsule de l'Argolide ? tout simplement, parce que nous avons séjourné, il y a de cela cinq ou six ans à Ermioni, et qu'à cette époque, nous avons visité l'île de Spetses, l'île d'Hydra, Ermioni et sa région. Contrées très belles j'en conviens, mais il a bien fallu faire un choix lors de l'établissement de notre itinéraire, nous avons à ce moment là privilégié les Sporades que nous ne connaissions pas, mais que nous ne ferons pas malheureusement, la panne ayant sérieusement entamé notre capital jours, mais aussi notre capital tout court



Recherche de gas oil sur la route côtière qui va de Palea Epidauros à Galatas, par 4 fois les stations nous refusent la carte de crédit !...



➔ **Methana**, arrivée vers 18 h, nous avons l'intention d'y prendre le ferry pour l'île d'Egine, mais il faut d'abord trouver le bureau où se vendent les billets ! c'est un petit local de 4 m², annexe d'une supérette, tenue par un monsieur qui entre deux clients va prendre son petit café à la terrasse du café voisin.

La brochure de la Cie *Hellenic Seaways* est imprimée en grec 4 enfin avec son bon anglais et le nôtre bien moyen, nous y arrivons, mais une panne du « computer » nous tiendra encore en haleine, il nous demande de revenir un peu avant 20 h.

Nous mettons à profit cette pause, espérant que le ordinateur se déridera... pour aller voir un charmant petit port : Aghios Georgios au nord de la presqu'île de Methana.

Obtention des billets pour le lendemain, départ à 6h30. Prix par personne : 5,70€ et pour le CC de 6 m : 48€ toujours refus de la carte de crédit.....



Un peu en retrait du port il y a de magnifiques coins pour dormir, où nous aurions été bercés par les vagues, mais il fait maintenant nuit noire, et demain il faudra se lever « avant » les aurores, aussi nous décidons de dormir directement sur l'embarcadère, au moins nous ne devrions pas louper le bateau ! s'y trouve déjà un CC allemand qui viendra probablement avec nous.



Distance parcourue aujourd'hui. 185 kms

Page suivante : Ile d'Egine