

UXMAL

Site d'Uxmal. (point N° [11](#) carte itinéraire) Entrée : 100 pesos incluant d'office le son et lumière. Horaires de 8 h à 17 heures.
Parking : 10 pesos.

Il est un peu plus de 15 heures, deux heures ne seront pas de trop pour visiter cet imposant site.

Uxmal : vient d'un mot maya yucatèque qui signifierait « trois fois » reconstruite. Le site se trouve à 80 Kms au Sud de Mérida. L'architecture caractéristique est du style puuc : frises finement sculptées au sommet des édifices. Chac le Dieu de la Pluie, reconnaissable à son nez crochu, y est omniprésent. C'est avec Chichen Itza l'ensemble le plus important du Yucatan, il daterait des VII - Xème. On peut y admirer :

La pyramide du Devin, de 35 m de haut elle a une forme ovale unique au Mexique. Probablement construite vers la fin du VIè siècle. Au sommet, plusieurs petits temples de différentes époques



Le carré des Oiseaux, jolie cour qui doit son nom au mur ouest recouvert de sculptures d'oiseaux en pierre. Sur les frises, représentations de plantes et de toits en palme tressée, typiques des huttes de paysans mayas.



Le quadrilatère des Nonnes. Baptisé ainsi par les conquistadors à cause de sa ressemblance avec les couvents espagnols, il se compose de quatre édifices indépendants qui entourent une cour centrale, datant du Xème siècle, ces édifices sont percés par 74 petites portes.

Il repose sur une plateforme construite à plus de 4m de hauteur par rapport au jeu de pelote situé en contrebas. L'espace semblait destiné aux grandes cérémonies de la cité, notamment religieuses. Superbes frises chargées d'innombrables symboles divins. Egalement des masques du Dieu Chac, des serpents entrelacés, des motifs floraux et géométriques.

Le jeu de pelote de taille modeste par rapport à celui de Chichén Itzá, est situé à une vingtaine de mètres en contrebas de l'arc du temple sud du quadrilatère des Nonnes. Contrairement à la majorité des sites mayas, le jeu n'est entouré d'aucun temple. Les anneaux originaux ont été remplacés par des moulages afin de les préserver des intempéries. On aperçoit, sur l'un des deux, des symboles du calendrier maya qui révèlent la date de construction du jeu en 906.



Le pigeonnier. C'était un palais ou un ensemble résidentiel, ne reste plus qu'un mur à la crête dentelée.

Le trône du Jaguar. Il s'agit d'un jaguar bicéphale qui servait de trône aux dignitaires de la cité. Celui-ci repose sur une plateforme dans laquelle les archéologues découvriront des offrandes de grande valeur.



La maison des tortues (30m x 7m x 11m) est un temple qui a peut être été dédié à une divinité aquatique, c'est l'un des moins décorés de la cité. Il est orné d'une frise dans laquelle apparaissent les tortues qui décorent les quatre coins de la corniche. Le bâtiment comprend trois pièces centrales traversées par des couloirs qui donnent accès à deux pièces latérales.

Le palais du Gouverneur. Il date du Xème, son nom provient probablement de son exceptionnelle longueur (environ 100m) et présente de riches frises sculptées, avec notamment une série de 103 masques du Dieu Chac. Au centre, le trône d'un souverain entouré de serpents entrelacés. il est composé de plus de 20 000 pierres sculptées.

La Grande Pyramide : 32 m de haut.



La pyramide du Devin à cause de sa dégradation est interdite à la montée. Nous déambulons à travers ces majestueuses ruines, quant à 16h45 les coups de sifflet pleuvent....il n'y a plus à traîner ! on est purement et simplement mis à la porte....sans avoir eu le temps de tout voir.

Nous utiliserons les deux heures d'attente avant le spectacle à nous promener dans les boutiques de souvenirs installées sur le parking, j'achète mes premiers timbres, surprise !.... 13 pesos l'unité (un peu plus d'1 euro) + la carte postale... pas spécialement donné tout ça !....



18h30 les premiers visiteurs arrivent. Après avoir dîner sur le pouce, nous leur emboîtons le pas et allons prendre place dans les chaises prévues à cet effet. Le son et lumière, en espagnol, sur les pierres du quadrilatère des Nonnes, est de toute beauté. Il est possible de louer des écouteurs de traduction moyennant 25 pesos. Durée de celui-ci : environ 45 minutes.

Le spectacle terminé, nous retournons à Muna, où notre hutte au toit de palme nous attend.



Mercredi 18 Janvier.

Après une nuit agréable dans cette chambre un peu particulière, nous retrouvons Rommel qui s'est levé de très bonne heure pour nous préparer un copieux petit déjeuner.

Ce repas avalé, nous lui disons adieu, car peu avant 7h30 nous reprenons la route pour la visite de deux autres sites de la route puuc : Sayil et Labna.

Si nous sommes partis si tôt, c'est que nous devons être de retour à l'hotel de Playa del Carmen au moins pour y dormir, là même où nous avons laissé nos collègues lundi matin, il y a de la route et on a promis d'être de retour de notre escapade le mercredi soir, faudrait pas qu'ils s'inquiètent !....



Page suivante : Sayil