

PRESQUE ILE DE NORDINGRA

Cette **presqu'île** de 1400 habitants (point **23** carte itinéraire) (70m au-dessus du niveau de la mer) fait partie du comté de Västernorrland, plusieurs routes sinueuses en toile d'araignée mènent en une quinzaine de kms aux différents villages et ports de pêcheurs. Les paysages sont jolis, faits de montagnes et de vallées profondes, avec toujours des lacs, des lacs, des lacs, résultat de la fonte des glaciers il y a fort longtemps... ces derniers occupent 155 km² sur une superficie totale de 353 km² La légende dit que la presqu'île compterait 52 villages, 52 montagnes et 52 lacs éparpillés.



Plan de la presqu'île en format PDF (rubriques illustrées du site)

Les massifs de Nordingrån sont composés de roches sombres et d'un granit appelé « *granit Nordingrån* » ce dernier est pourri, la montagne s'effrite et fertilise le sol, ce qui explique la végétation florissante sur toute la presqu'île. Dommage qu'on admire tous ces paysages sous un ciel sombre, rempli de gros nuages noirs, mais il ne pleut pas ! Nous choisissons d'aller à son extrémité Nord et découvrons au passage les rorbuer de *Mjällom*, le plus ancien village de pêcheurs de la presqu'île, non, non ! ne faisons pas de comparaison avec ceux des Lofoten



Au terminus de la route, à *Norrfällsviken*, voici un parking, interdit aux CC la nuit.... parking situé face à l'entrée d'un camping, ceci explique peut-être cela ... Une courte promenade agréable nous entraînera vers les rorbuer de ce village et un musée en entrée libre qui dispose de brochures touristiques, on y voit un ancien bateau de pêcheur



Au retour, arrêt à *Nordingrån*, le centre de la presqu'île, village d'à peine 500 habitants qui jouit d'un emplacement magnifique au bord du lac Vågsfjärden. Son église de style néo-classique fut construite en 1825, en remplacement de celle bâtie au 12^{ème} siècle. Dans la première pièce, des tables, une machine à café, diverses brochures touristiques et liturgiques, de la documentation en anglais sur son histoire, ainsi que huit sculptures du Christ et des apôtres.



Quelques détails de ces sculptures : Jésus-Christ faisant le geste de la bénédiction avec le monde dans sa main, près de lui se tiennent les quatre évangélistes : Matthieu avec l'ange, Marc et le lion, le taureau de Luc, et l'aigle de Jean. Quant à Pierre, il tient la clef de la porte du ciel. Les statues de la Vierge et de Ste Brigitte sont du 16^{ème} siècle. Le magnifique retable fut réalisé en 1510 en Belgique. A gauche, des peintures représentant : le baiser de Judas, l'annonciation, la naissance de Jésus... Une curiosité : les fonds baptismaux fabriqués en laiton sur une idée du vicaire

Nils Parkman.



En contrebas de l'église, quelques cabanes bien conservées, le « Parking Horse » douze exactement sur les 80 qui existaient à l'origine, à l'intention des visiteurs de l'église et des villages, pour s'occuper des chevaux et les y faire se reposer.

Mercredi 13 Juillet. Nous continuons notre descente en direction de Falun, le soleil est revenu, malgré des températures de plus en plus fraîches au lever : 14 ° c'est paradoxal ! Le bitume de la route est rouge, ce qui tranche harmonieusement avec le bleu des lacs, le marron des massifs et le vert des sapins, je ne le redirais jamais assez, ce sont réellement des paysages magnifiques. Petite ombre au tableau, tout ne peut être idyllique ! la route qui longe le golfe de Bosnie est enrichie... d'un nombre impressionnant de radars, je l'affirme, sans exagérer une seconde, on en a compté 9 sur un tronçon de 10 kms, ils sont fins, ressemblent à un feu clignotant, donc prudence, prudence.....

Il est près de 15 heures lorsque nous arrivons à Falun, nous allons y visiter sa mine de cuivre.